



# EDUCAZIONE DELL'AFFETTIVITÀ E DELLA SESSUALITÀ DEI GIOVANI

*in contesti  
di complessità e  
fluidità*

*Pina Del Core*

ROMA, 23 marzo 2024

# IN PREMESSA

**Tema ampio, delicato e 'sfidante' nella cultura contemporanea** abitata dalla **complessità**, dalla **fluidità**, dall'**individualismo e consumismo**.

*Educare all'affettività e alla sessualità* è divenuto più difficile. Spesso non si trovano le parole e un linguaggio adeguato per comunicare il valore e l'importanza dell'educazione affettiva e sessuale e per progettare ***itinerari di formazione*** in questa direzione.

Mancano le **chiavi interpretative** per la comprensione dei **nuovi scenari e paradigmi culturali** in atto nella società.





La **dimensione affettiva e sessuale** mediante la **relazione educativa** e la **creazione di un ambiente**, impregnato di **spirito di famiglia**, è una caratteristica del **Sistema Preventivo salesiano**.

***L'educazione dell'affettività*** è una dimensione imprescindibile dell'educazione e della formazione, soprattutto nella vita salesiana, che esige in maniera rilevante lo ***sviluppo della capacità di amare***, come ***la via maestra per accostarsi ai giovani con cuore libero e puro***, per far sentire anche visibilmente, dimostrandolo, di amarli veramente, di volere il loro bene, di condurli con amorevolezza a vivere il Vangelo, cioè ad avvicinarsi a Dio...

***Ragione, Religione, Amorevolezza***



1

**In ascolto della realtà:  
situazione attuale e  
'nuovi scenari'**

2

**Punti nodali e critici  
per l'educazione  
dell'affettività e della  
sessualità?**

3

**Istanze educative  
e pastorali**

È una *sfida* tra le più urgenti, per l'educazione e formazione, per la pastorale giovanile e vocazionale, per il discernimento e l'accompagnamento personale.

The image is a composite graphic. On the left, a young woman is shown from the chest up, wearing a light blue denim jacket over a white t-shirt, with a grey backpack. She has a small orange heart-shaped pin on her t-shirt. On the right, there is a blurred background featuring white silhouettes of a group of people holding hands, and a close-up of a person's face. A dark red banner with white text is overlaid across the middle.

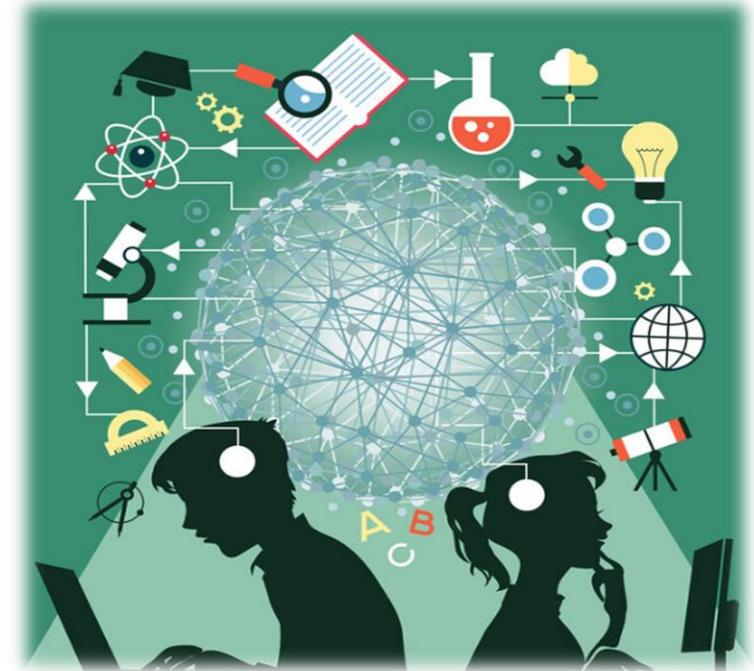
# IN ASCOLTO DELLA REALTÁ

Situazione attuale e  
«nuovi scenari»

# Le sfide del tema

## Nel contesto della cultura attuale...

- radicali **trasformazioni** dell'affettività e della sessualità nella società della conoscenza e della globalizzazione
- difficoltà a trovare **modelli interpretativi** adeguati ...
- i **nodi** sono di natura **antropologica**...
- attenzione ai **processi di crescita** (*risorse e compiti evolutivi*) della persona nell'integralità delle sue dimensioni





# DATI STATISTICI sul rapporto giovani- affettività-sessualità

**Approccio con la sessualità e l'affettività sempre più precoce e inconsapevole:**

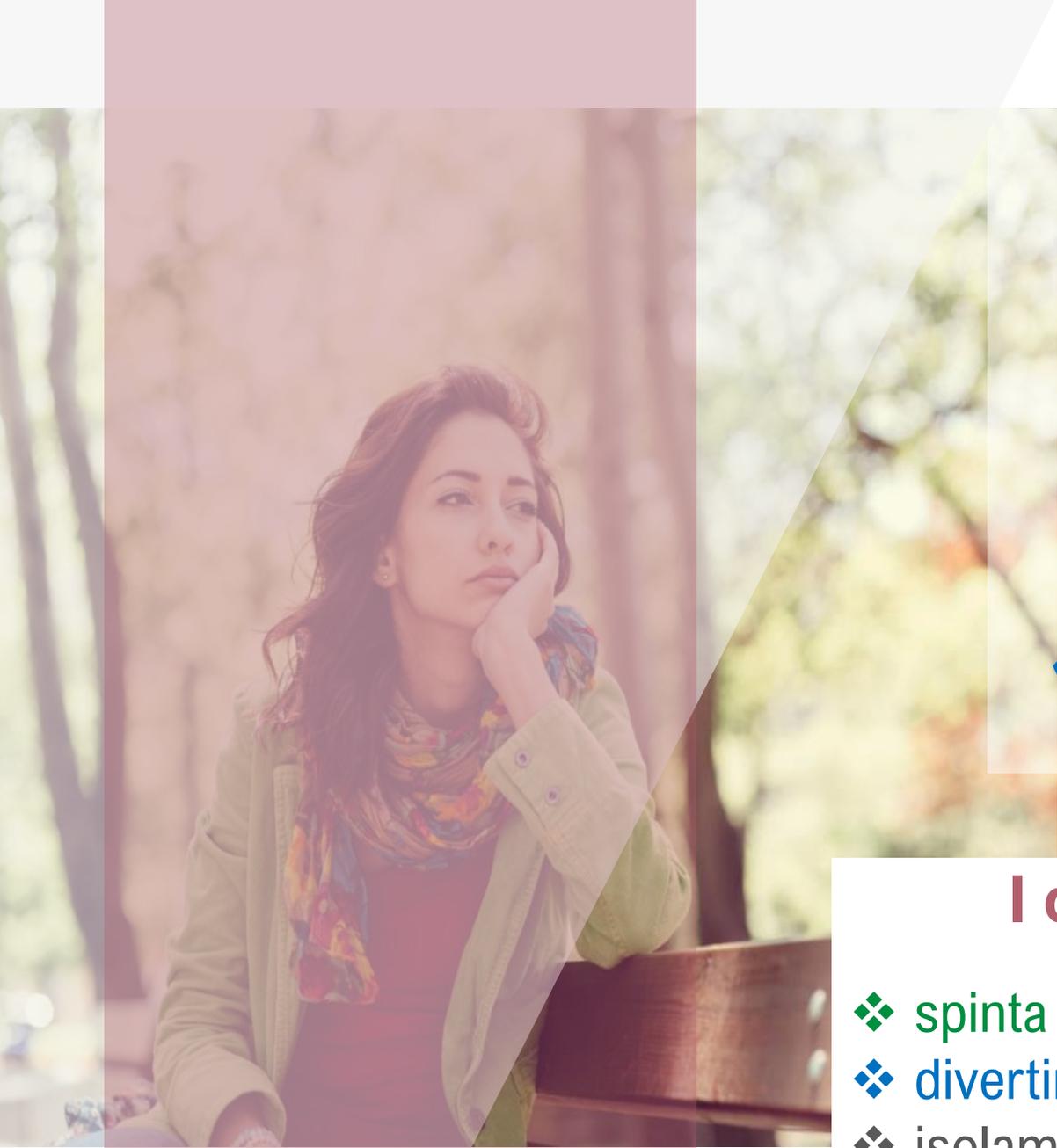
- *conoscenze sbagliate*
- *informazioni confuse e talvolta scorrette e «fuorvianti»*
- *comportamenti a rischio...*
- *...*



# Eccesso di INFORMAZIONE vs mancanza di FORMAZIONE

- ❖ **Sesso web** tra i giovani (giovanissimi) in crescita
- ❖ Calo di **inibizioni e rapporti non-protetti**
- ❖ Incremento di **comportamenti a rischio** per sé e per gli altri





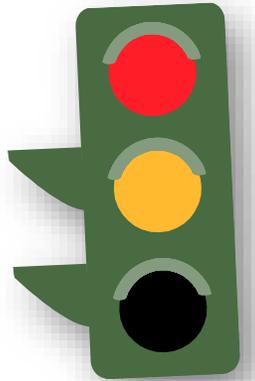
**GIOVANI ...**  
senza futuro e  
*«sbalotati dalle emozioni»*  
con una  
*«affettività senza progetto»*

### **I diversi volti del disagio giovanile:**

- ❖ spinta neo-libertina a godere senza limiti
- ❖ divertimento e festinazione permanente
- ❖ isolamento malinconico, apatia e consumo di sostanze...

# Nuovi scenari e nuove sfide di una situazione in cambiamento

- **Rapporto giovani, affettività e sessualità:** eccesso di informazione senza confronti con adulti o esperti: ruolo dei media, social network e delle piattaforme di videogiochi, ...
- **Virtualizzazione dell'affettività e della sessualità:** generatore di «anaffettività» e di un alterato rapporto con la corporeità (con le emozioni) e con l'altro/alterità (maschile e femminile)...
- **Rapporti sessuali 'virtuali', eccesso di pornografia e di autoerotismo:** blocchi, insicurezza e fragilità emozionale, astinenza del 'sesso',...
- **Affetti «senza amore»:** paura dei legami, confusione emotiva e sentimentale, desiderio di sperimentazione, ricerca di soddisfazione narcisistica,...



- **Emergenza della sessualità come compito di sviluppo, 'oltre' l'immaginario:** immagine corporea, relazioni narcisistiche, difficoltà a costruire un legame che si nutre di realismo e di impegno...
- **Rapporto con il tempo e con lo spazio 'negato' dalla virtualità dell'immaginario:** difficile 'occupare il proprio spazio interiore' (interiorità) e vivere un sano rapporto con la corporeità e la fisicità (espressione della propria identità)
- **Incertezza dei processi identitari: oscillazione tra l'unisessualità (confusione sessuale) e l'allontanamento dall'altro/a (isolamento o vita da 'single' o rifugio nel celibato, anche consacrato)**
- **Questione del legame:** 'amore liquido', precarietà di relazioni sempre più brevi e instabili, amore diviso tra desiderio di emozioni e paura del legame,...

